

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділу II)

Державне агентство України з питань
кіно

Заява
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «ПРАТ»
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	№ В 000660 від 20.05.2019 р.
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 <u>Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»</u>	№1799/8-1/11-19 від 29.08.2019 р.
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених <u>статтею 12</u> Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	У суб'єкта кінематографії відсутні обмеження, передбачені статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії», що підтверджується Листом-гарантією, яка додається.

II. Характеристики кінопроєкту

Назва кінопроєкту	Пимоненко
Режисер-постановник	Роман Барабаш
Громадянство / місце проживання	Українець/ Київ

Перший фільм	Так		Ні	✓
Сценарій	✓ Оригінальний		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів)			
Автор сценарію	Сніцар Микола Станіславович			
Громадянство / місце проживання	Українець/ Київ			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм		✓	
	Неігровий (документальний) фільм	-		
	Анімаційний фільм	-		
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		✓	
	Авторський фільм	-		
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		✓	
	Короткометражний фільм	-		
	Телевізійний фільм	-		
	Телевізійний серіал	-		
Фільм-дебют	Так		Ні	✓
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	✓

Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:		-	
	мажоритарна копродукція		-	
	міноритарна копродукція		-	
	Українська копродукція		-	
Тематичний напрям (Фільми про історичні постаті в державотворенні України, сучасних героїв українського народу та про події, що висвітлюють історію України)	Так	✓	Ні	
Жанр	драма-байопік			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	✓	Чорно-білий	
Хронометраж	90хв			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	✓	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	✓
	Інший:			
Стислий зміст кінопроєкту	Юнак мріє стати художником, щоб писати картини про красу України. Але проти цього все - походження, злидні, стиль і смаки суспільства того часу. Чи вистачить йому сил і віри в себе, щоб досягти мети?			

Знімальний період	З якого періоду (травень, 2025)	До якого періоду (грудень, 2025)
Кількість знімальних днів	34	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 34 дня	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: 2027р.	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	31 135 000,00 грн.	
Обсяг державної підтримки	24 908 000,00 грн.	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Антон Валерійович Козюба - директор компанії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Антон Валерійович Козюба
До заяви додаються	синопсис; кіносценарій; біографія та фільмографія режисера-постановника_ Р. Барабаш; біографія та фільмографія автора сценарію_М. Сніцар;

	<p>інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи _ CV _ О. Батенев, CV _ А. Козюба, CV _ В. Курач;</p> <p>копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму та на діалоги фільму;</p> <p>режисерське бачення;</p> <p>продюсерське бачення;</p> <p>маркетингова стратегія;</p> <p>лист гарантія_ ТОВ Пірат;</p> <p>згода на обробку персональних даних _Козюба А. (директор/продюсер);</p> <p>згода на обробку персональних даних_ Барабаша Р. (режисер-постановник);</p> <p>довідка відповідності суб'єкта кінематографії критеріям ТОВ «Пірат» _ статті 8 Закону України;</p> <p>довідка національного виробника;</p> <p>форма1;</p> <p>додаток 4;</p> <p>додаток 5.</p>
--	--

Керівник
ТОВ «ПІРАТ»

АНТОН КОЗЮБА

¹ Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.